

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ВОРКУТА»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12» г. Воркуты
«ВОРКУТА» КАР КЫТШЛОН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКБИСА АДМИНИСТРАЦИЯ
«12 №-а шёр учреждение» Воркута карса Муниципальнбй велёдан учреждение
169908, Республика Коми, г. Воркута, ул. Возейская, д. 8
Тел.: (82151) 6 -28-77 Факс: 8-82151-6-93-10 E-mail: komischool12@mail.ru

ОДОБРЕНА
методическим советом
Протокол № 1
от 30 августа 2015 года



УТВЕРЖДАЮ
директор МОУ «СОШ № 12» г. Воркуты

Гончар
А.А.Гончар
(приказ от 30 августа 2015 года № 330)

Рабочая программа межпредметного курса «Учимся успешному чтению»

Срок реализации 3 года

Составитель
Осипова Елена Валерьевна,
учитель начальных классов

г.Воркута

Содержание

1.Планируемые результаты освоения предмета «Учимся успешному чтению».....	3
2.Основное содержание предмета.....	9
3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.....	12
Приложение: Критерии и нормы оценки предметных результатов	

1. Планируемые результаты

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Учащиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Предметными результатами изучения курса «Учимся успешному чтению» являются:

2 класс

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии,

рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

-развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

3 класс

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

- осознание значимости чтения для личного развития;

- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое) умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;

умение работать с разными видами текстов, находить

4 класс

- читать вслух любой незнакомый текст (художественный и нехудожественный, поэтический и прозаический) целыми словами, ориентируясь на ключевые слова, знаки препинания (темп чтения не менее 95 слов в минуту).

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.

- выразительно читать эпическое и лирическое художественные произведения.

- определять жанры: рассказ, повесть, миниатюра, сказка, басня, стихотворение, послание.

- выявлять роль заглавия произведения, портрета, пейзажа, интерьера в выражении авторской позиции.

- составлять простой план повествовательного или описательного текста по коллективно составленному плану.

- ставить перед собой творческие задачи перед созданием текста собственного сочинения.

- создавать текст собственного сочинения согласно авторскому замыслу с использованием выразительных средств; подбирать заголовок к такому тексту.

- выбирать тексты для самостоятельного чтения согласно своим читательским интересам.

- составлять устное высказывание в соответствии с обсуждаемой темой.

- составлять план рассказа и рассказывать по плану.

- выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).

Личностными результатами изучения курса «Учимся успешному чтению» являются:

2 класс

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

3 класс

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

4 класс

- формирование основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);
- формирование основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- формирование навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии на основе использования критериальной системы оценки;

Метапредметные результаты		
Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные
Второй класс		
<ul style="list-style-type: none"> - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - осуществлять синтез как составление целого из его частей; - проводить сравнение и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям); - обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку). 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения; - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; - оценка 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в работе парами и группами; - допускать существование различных точек зрения; - договариваться, приходить к общему решению; - использовать в общении правила вежливости: формулировать собственное мнение и позицию, строить понятное для партнера высказывание, задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.
Третий класс		
<ul style="list-style-type: none"> - овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; 	<ul style="list-style-type: none"> - овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; - овладение способами решения проблем творческого и поискового характера; - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; 	<ul style="list-style-type: none"> - готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
Четвёртый класс		
<ul style="list-style-type: none"> - развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией; - практическому освоению методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и 	<ul style="list-style-type: none"> - приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическое освоение морально-этических и психологических принципов

<p>понятийного аппарата, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра логических действий и операций</p>	<p>достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.</p>	<p>общения и сотрудничества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: - ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; - действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; - устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; - удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; - определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; - развитие речевой деятельности, приобретение опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретение опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.
--	--	---

Требования к уровню подготовки учащихся

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	
<ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; • определять тему и главную мысль текста; • делить тексты на смысловые части, составлять план текста; • вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; • сравнивать между собой объекты, описанные 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; • работать с несколькими источниками информации; • сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

<p>в тексте, выделяя два-три существенных признака;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); • понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; • понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; • использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; • ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. 	
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	
<ul style="list-style-type: none"> • пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; • соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; • формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; • сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; • составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. 	<ul style="list-style-type: none"> • делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования; • составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.
Работа с текстом: оценка информации	
<ul style="list-style-type: none"> • высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; • оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; • на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; • участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. 	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять различные точки зрения; • соотносить позицию автора с собственной точкой зрения; • в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

2. Основное содержание курса

2 класс

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Работа с текстом: оценка информации

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение

основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

3 класс

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Виды чтения. Работа с текстом представленным в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема). Знакомство со словарями, справочниками. Работа с электронными носителями. Работа в сети Интернет.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Смысловое чтение как осмысление цели чтения; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия.

В систему вопросов для анализа текста включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. Определяя тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, различая абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и доказывая свой выбор, ученик использует полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Определение эмоционального характера текста; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; формирование умения формулировать свои эмоционально-оценочные суждения; умение составлять подробный, выборочный пересказ прочитанного.

Работа с текстом: оценка информации

Описание по определенному алгоритму объекта или процесса наблюдения, запись аудио-визуальной и числовой информации, используя инструменты ИКТ. Например, создание сочинения (изложения) описания («Русский язык»); нахождение в тексте описания события или главного героя, высказывание собственного мнения или суждения о событии или герое на основе текста или с опорой на собственный опыт («Литературное чтение»); наблюдение и фиксация явлений и изменений в природе, при выполнении практических работ («Окружающий мир»).

4 класс

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.
- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

2 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
	Устное народное творчество коми народа	6
1.	Вводный урок «Читаю – значит расту...»	1
2.	Загадки. Пословицы и поговорки.	1
3.	Коми народная сказка «Гундыр»	1
4.	Сказки коми народа (Пересказал Ф. Плесовский): «Три брата и сестра».	1
5.	Коми народная сказка «Ёма и две сестры»	1
6.	Коми народная сказка «Охотник и Чукля»	1
7.	Сказки финно-угорских народов	6
8.	Хантыйская сказка «Как у бурундука спина полосатой стала»	1
9.	Хантыйская сказка «Хочу, не хочу»	1
10.	Финская сказка «Пекка-храбрец»	1
11.	Коми-пермяцкая сказка «Медвежья нянюшка»	1
12.	Мордовская сказка «Куйгорож»	1
13.	Венгерская сказка «Работай, кошка, работай»	1
	Мой край родной	5
14.	П. Образцов «Север мой», «Лес»	1
15.	А. Журавлев «Северный дружок», «Ветер», «Снежная баба», «Песцы», «О, Великая тишина», «Комары».	1
16.	А. Журавлев «Я спросил у дяди Коли», Я спросил у Деда Лари», «Праздник», «Нефтяной фонтан».	1
17.	И. Коданёв (Перевод В. Журавлёва-Печорского) «На лугах», «Утки-зимовщицы».	1
18.	В. Демидов «Две песни Егорки Терентьева», «В тундре весенней».	1
	О родной природе	11
19.	П. Образцов «Берёза», «Затейница зима», «К весне».	1
20.	С. Попов (Перевод Ю. Ионова) Цикл стихотворений «Двенадцать месяцев». «В новогоднюю ночь», «Февраль», «Мамин праздник», «В апреле», «Первомай», «Июнь».	1
21.	С. Попов (Перевод Ю. Ионова) Цикл стихотворений «Двенадцать месяцев» «На июльских лугах», «В ягодном августе», «Снова в школу», «В октябре», «День Седьмого ноября», «В декабрьском лесу».	1
22.	В. Демидов «Год начинается с весны»: «Весна света», «Весна воды», «Весна птиц», «Весна травы».	1
23.	В. Демидов «Воробьишкина весна».	1
24.	И. Коданёв (Перевод В. Журавлёва-Печорского) «Сорока-	1

	воровка»	
25.	И. Коданёв (Перевод В. Журавлёва-Печорского) «Белки-путешественницы»	1
26.	С. Раевский (Перевод Д. Стахорского): «Неряхи», «Бурундук».	1
27.	Г. Юшков (Перевод Е. Габовой): «Волчий шалаш», «Плот Бобра».	1
28.	А. Кокачёв «Ухрюмон (Главы из сказки».	1
29.	А. Кокачёв «Загадки».	1
	О жизни детей	6
30.	П. Образцов «Ремонт идёт», «В школе».	1
31.	А. Журавлёв «Бурлаки», «Малица», «Лайка», «Снежок», «Рыбак».	1
32.	С. Попов (Перевод Ю. Ионова). Стихи из цикла «Сверстникам-школьникам»: «Золотые руки», «Вася-наизнанку», «Когда болезнь – лень», «Школьный парк», «Я в тайге не заблужусь», «Праздник после рыбалки», «Мы на сенокосе», «Лесной пожар».	1
33.	Е. Козлова (Перевод Е. Габовой): «Страшилище», «Лыжи-неумехи», «Синее стёклышко».	1
34.	В. Демидов «Игра в испорченный телефон», «Семейная трагедия».	1
35.	Итоговый урок по предмету «Учимся успешному чтению».	1

3 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
	Устное творчество коми народа	6
1.	Устное творчество коми народа. Загадки	1
2.	Пословицы и поговорки	1
3.	Коми старинные игры	1
4.	Коми народные сказки «Марпида-царевна»	1
5.	Коми народные сказки «Медвежьи няньки»	1
6.	Коми народные сказки «Как Иван Нужду закопал»	1
	Сказки финно-угорских народов	8
7.	Коми-пермяцкая сказка «Длинный день»	1
8.	Удмуртская сказка «Как купец хотел солнце остановить»	1
9.	Венгерская сказка «Белый мышонок»	1
10.	Хантыйская сказка «Богатырь»	1
11.	Хантыйская сказка «Золотой конь»	1
12.	Карельская сказка «Голубая важенка»	1
13.	Финская сказка «Где богатство зарыто»	1
14.	Марийская сказка «Ученый медведь»	1
	Мой край родной	5
15.	Серафим Попов «Дедушкины медали» Поэма	1
16.	Иван Коданёв «Пойте, птицы, пойте!»	1
17.	Ирина Запорожцева «Слово пилота»	1
18.	Степан Раевский «Красота земли»	1
19.	Альберт Ванеев «Времена года»	1

О родной природе		5
20.	Иван Коданёв «В дальнем лесу»	1
21.	Иван Коданёв «В дальнем лесу», «Заботливая мать», «Первый снег»	1
22.	Ирина Запорожцева «Белая земля», «Оленёнок»	1
23.	Владимир Ануфриев «Сорочья весна», «Вот так встреча!», «Про плавунчика»	1
24.	Степан Раевский «Лесной доктор», «Воробей»	1
О жизни детей		10
25.	Егор Рочев «Маленький Митрук и большая тундра»	1
26.	Егор Рочев «Маленький Митрук и большая тундра»	1
27.	Владимир Попов «Как терялась Марина»	1
28.	Елена Габова «Повесть о настоящем котё»	1
29.	Елена Габова «Вареная сосулька»	1
30.	Елена Габова «Чем вредны овраги», «Царевна-лягушка заснула»	1
31.	Елена Габова «Мосток», «Обжора-ложка»	1
32.	Нина Куратова «Нинка-крючичка», «Полутонная артистка»	1
33.	Нина Куратова «Гостинец от зайца», «Умный баран»	1
34.	Проверь себя. Об авторах и их произведениях	1

4 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
Устное народное творчество коми народа		6
1.	Народная мудрость. Пословицы и поговорки.	1
2.	Образ богатыря в сказках. Коми народная сказка «Пера-богатырь»	1
3.	Коми народная сказка «Гундыр». Образ волшебного героя.	1
4.	Коми народная сказка «Федот – стрелец»	1
5.	Коми народная сказка «Седун»	1
6.	Коми народная сказка «Два брата». Обобщение по разделу «Устное народное творчество коми народа»	1
Сказки финно-угорских народов		7
7.	Коми-пермяцкая сказка «Богатырь Кудым - Ош»	1
8.	Удмурская сказка «Аннушка»	1
9.	Коми-пермяцкая сказка « Дверь на лугу»	1
10.	Марийская сказка «Мужик и чёрт», карельская сказка «Черная уточка»	1
11.	Карельская сказка «Невеста-мышь», хантыйская сказка «Находчивый слуга царя»	1
12.	Венгерская сказка «Король Ледяного королевства»	1
13.	Финские сказки «Старик и мошенники», «Проделки рыжего Лиса»	1
Мой край родной		4
14.	Язык коми народа. И. Куратов «Коми язык», В. Тимин «Родной язык», С. Попов «Север»	1

15.	Природа коми края. И. Коданев «Белые ночи», «Друзья детства», «Вставай, друг, солнце всходит!»	1
16.	Герои коми народа. Г. Юшков «Родина», В. Попов «Медаль»	1
17.	Любовь к родному краю. А. Ванеев «Это Север, край неповторимый», А. Журавлёв «Где живу я, отгадай?», «Наш посёлок на колёсах»	1