


АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ВОРКУТА»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12» г. Воркуты
«ВОРКУТА» КАР КЫТШЛӦН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКӦИСА АДМИНИСТРАЦИЯ
«12 №-а шӧр учреждение» Воркута карса Муниципальной велӧдан учреждение
169908, Республика Коми, г. Воркута, ул. Возейская, д. 8
Тел.: (82151) 6 -28-77 Факс: 8-82151-6-93-10 E-mail: komischool12@mail.ru

ОДОБРЕНА
методическим советом
Протокол №6
от 29 мая 2015 года

УТВЕРЖДАЮ
директор МОУ «СОШ № 12» г.Воркуты
 *Гончар* А.А.Гончар
(приказ от 29 мая 2015 года №269)

**Рабочая программа
учебного предмета
«Русский язык»
(базовый уровень)**

среднего общего образования
срок реализации программы 2 года

Составитель
Ночкина Юлия Станиславовна,
учитель русского языка и
литературы

г.Воркута
2015

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (Приказ Минобрнауки России № 1089 от 05.03.2004 г.) (в действующей редакции), с учётом авторской программы по русскому языку для средней школы 10-11 классы под редакцией И.В.Гусаровой.

Изучение русского языка на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- **освоение** знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение** умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Основные задачи курса русского языка в старших классах по данной программе:

- закрепление и углубление знаний, развитие умений учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности учащихся;

- закрепление и расширение знаний учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
- дать общие сведения о языке в соответствии с «Обязательным минимумом содержания среднего общего образования»;
- обеспечение дальнейшего овладения функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- обеспечение практического использования лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;
- развитие речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Блочно-модульное построение курса русского языка в 10-11 классах позволяет:

- во-первых, представить содержание обучения в виде законченных самостоятельных информационных блоков-комплексов, усвоение которых осуществляется в соответствии с поставленной целью; при этом дидактическая цель чётко формулируется для учащегося и содержит указание не только на объём изучаемого содержания, но и на уровень его усвоения;
- во-вторых, формировать различные типы компетенции на материале одного блока, состоящего из четырёх модулей;
- в-третьих, обеспечить осмысленное возвращение и «наслоение» в каждом следующем разделе новых сведений о языке и речи на ранее изученные, что даёт более стойкий образовательный эффект, чем изучение материала по линейному принципу;
- в-четвёртых, предоставить возможность ученику максимум времени работать самостоятельно, учиться самопланированию, самоорганизации, самоконтролю и самооценке, осознать себя в деятельности, самому определить уровень освоения знаний, видеть пробелы в своих знаниях и умениях;
- в-пятых, изменить форму общения учителя и ученика; блочно-модульное построение курса позволяет перевести обучение на субъектно-субъектную основу; отношения между обучающимся и обучающим становятся паритетными;
- в-шестых, индивидуализировать работу с отдельным учеником, так как при использовании составных частей модуля на печатной основе и самостоятельной работе с ним учащихся у учителя высвобождается время для индивидуальной помощи и консультирования;
- в-седьмых, в дальнейшем перейти к зачётно-модульной системе организации учебного процесса.

Отличительной особенностью данной программы является **расширение содержания учебного материала за счет введения регионального компонента**. РК реализуется в данной программе через сопоставление на уроках фонетических, морфологических особенностей коми языка; работа при изучении некоторых тем (повторение правописания наречий, словосочетания и простые предложения, обращения, слова-предложения, междометия) на текстах произведений коми авторов, использование отрывков произведений для написания изложений.

Используется УМК под редакцией И.В.Гусаровой. Русский язык: 10-11 класс: базовый и углубленный уровни.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определенной функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству продуктивному коммуникативному взаимодействию; расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению. Развитие коммуникативной

компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных предметов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Другими словами, коммуникативные универсальные учебные действия, которые поддерживаются целым комплексом школьных предметов, являются в то же самое время предметными компетенциями, входящими в коммуникативную составляющую содержания учебного предмета «Русский язык».

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебной сферах общения. Культуроведческая компетенция обеспечивает осознание русской языковой картины мира, выявление общего и специфического в культуре русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

3. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.

Изучение русского языка на базовом уровне предусматривает следующий ресурс времени: в 10 классе – 108 часов (3 часа в неделю), в 11 классе – 102 часа (3 часа в неделю)

**4.Содержание курса «Русский язык» 10-11 классы
по предметной линии учебников И.В. Гусаровой (базовый уровень).**

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции		Коды проверяемых элементов содержания	Коды проверяемых требований к уровню подготовки выпускников
1.1.	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и её компоненты. Сферы и ситуации речевого общения.	8.3-8.5	3.2
1.2.	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	8.3-8.5	
1.3.	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: написание доклада, статьи, сообщения, аннотации, рецензии, реферата, тезиса, конспекта, беседы, дискуссии. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.	8.4,8.5	3.4
1.4.	Официально-деловой стиль, сферы его использование, назначение. Признаки официально-делового стиля. Разновидности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Составление деловых документов различных жанров(расписки, доверенности, резюме и т.п.)	8.5	3.4
1.5.	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Разновидности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.	8.5, 8.4	3.4
1.6.	Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенности адресанта, ситуации и сферы общения.	8.2-8.5	1.4
1.7.	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.	8.2-8.5	1.4
1.8.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	8.2-8.5	3.4

1.9.	Основные особенности устной и письменной речи. Развитие навыков монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации.	8.2-8.5	2.3
1.10.	Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование). Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.	8.6, 8.5	2.1; 2.2
1.11.	Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.	8.6	2.3
1.12.	Совершенствование умений и навыков разных функционально-смысловых типов и стилей речи.		
1.13.	Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).		3.2
1.14.	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.	10.1-10.5	1.4
Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции			
2.1.	Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России*.		
2.2.	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Нормы литературного языка и ее соблюдение.		
2.3.	Литературный язык и язык художественной литературы.		
2.4.	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Синонимия в системе русского языка.		
2.5.	Текст и его место в системе языка и речи.	8.1	
2.6.	Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка.	1.2,2.3,	
2.7.	Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, умственности, точности,	10.1-10.5	3.4

	ясности, частоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.		
2.8.	Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.	1.2	3.2;1.1
2.9.	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетание согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.	1.2,1.1,	3.2;1.1
2.10.	Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важные условия речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.	2.4,2.5,2.2	3.2;1.1
2.11.	Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистических и смысловых возможностей.	4.1, 4.2, 4.3, 5.1, 5.2-5.14	3.2;1.1
2.12.	Орфографические нормы. Раздел русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста	6.1-6.17	3.2;3.3
2.13.	Словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочник по русскому правописанию. Их использование.	3.4, 4.3, 6.17, 7.19, 9.1-9.4	2.2
2.14.	Соблюдение норм русского языка в речевой практике.	9.1-9.4	3.4
2.15.	Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.	9.1-9.4	3.4
2.16.	Оценивание устных и письменных высказываний /текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.	9.1-9.4	1.2
2.17.	Использование нормативных словарей русского языка.	9.1-9.4	1.2

2.18.	Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей. Совершенствование орфографических и пунктуационных навыков.	9.1-9.4	3.2
2.19.	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	9.1-9.4	1.4
Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.			
3.1.	Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы поговорки.	10.1-10.5	
3.2.	Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.		
3.3.	Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.		
3.4.	Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.	10.5	3.4

5. Тематическое планирование 10 класс

№ темы	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Практическая часть		
			Кр	РР	РК
1	Содержательный блок № 1				
	Модуль 1 Общие сведения о языке	1			
	Модуль 2 Морфология как раздел грамматики	1	2		
	Модуль 3 Орфография	1			
	Модуль 4 Синтаксис, пунктуация	1	2		
2	Содержательный блок № 2				1
	Модуль 5 Текст как результат речевой деятельности	1			
	Модуль 6 Орфография	1			
3	Модуль 7 Синтаксис и пунктуация	1	2		
	Содержательный блок № 3				
4	Модуль 8 Модуль 10	1			
	Модуль 9 Синтаксис и пунктуация	1	1		
	Содержательный блок № 4				
5	Модуль 10 Лексика и фразеология	1		2	
	Модуль 11 Функциональные стили	1			1
	Модуль 12 Орфография	1			
	Модуль 13 Орфография	1	2		
6	Содержательный блок № 5				
	Модуль 14 Нормы русского литературного языка	1			1
	Модуль 15 Орфография	1			
	Модуль 16 Синтаксис и пунктуация	1			
7	Содержательный блок № 6				
	Модуль 17 Морфемика и словообразование	1			1
	Модуль 18 Орфография	1			
	Модуль 19 Синтаксис и пунктуация	1	2		
	Всего	36			

Тематическое планирование 11 класс

№ темы	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Практическая часть		
			Кр	РР	РК
1	Содержательный блок № 1				
	Модуль 1 Общие сведения о языке	1			
	Модуль 2 Морфология как раздел грамматики	1	2		
2	Модуль 3 Орфография	1			
	Содержательный блок № 2				
	Модуль 4 Основные качества				

	хорошей речи	1		1	
	Модуль 5 Синтаксис и пунктуация	8	2	2	
3	Содержательный блок № 3				
	Модуль 6 Функциональные стили	2			
	Модуль 7 Орфография	1	1		
	Модуль 8 Синтаксис и пунктуация	1	1		
4	Содержательный блок № 4				
	Модуль 9 Нормы русского литературного языка	6	2		1
	Всего	34			

6. Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения русского языка ученик должен

-знать/понимать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;

- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;

- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;

- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

- уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

-аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

- говорение и письмо;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук; • самообразования.

Критерии и нормы оценки знаний и умений учащихся применительно к различным формам контроля

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ учащегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа учащегося надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если учащийся: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если учащийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если учащийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке учащегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки учащегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учащимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы учащегося теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учащимся ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических. оценка	Основные критерии оценки			
Содержание и речь		Грамотность		
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью 	Допускается: орфографическая, или пунктуационная, или грамматическая ошибка.	1 1 1	

	<p>словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.</p>	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные при отсутствии орфографических ошибок, а также 2</p>