

Муниципальное общеобразовательное учреждение
 «Средняя общеобразовательная школа № 12» г. Воркуты
 «ВОРКУТА» КАР КЫТЛЫН муниципальной юкниса администрация
 «12 №-а шбр учреждение» Воркута карса Муниципальной велбдан учреждение
 169908, Республика Коми, г. Воркута, ул. Возейская, д. 8
 Тел.: (82151) 6-28-77 Факс: 8-82151-6-93-10 E-mail: komischool12@mail.ru

ОДОБРЕНА
 методическим советом
 Протокол № 1
 от 15 января 2016 года



УТВЕРЖДАЮ
 директор МОУ «СОШ № 12» г. Воркуты

Гончар
 А.А. Гончар
 (подпись) от 15 января 2016 года № 16)

Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык (французский)»

основного общего образования
 срок реализации программы 5 лет

Рабочая программа учебного предмета составлена
 в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом
 основного общего образования,
 с учетом Примерной основной образовательной программы
 основного общего образования.

Составитель
 Ещенко Татьяна Михайловна,
 учитель французского языка

г. Воркута
 2016

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «**Французский язык Второй иностранный язык**» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 с учетом Примерных программ по учебным предметам. Иностранный язык 5-9 классы. М.: Просвещение, 2010г., Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15)

Программа конкретизирует содержание образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников; определяет предметное содержание речи, на котором целесообразно проводить обучение; детализирует и раскрывает содержание стандарта основного общего образования; определяет стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения французского языка как второго иностранного языка; реализует концепцию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подходов к обучению иностранному языку.

2. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык (французский)».

2.1. Личностные результаты выпускников основной школы, формируемые при изучении французского языка:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию

2.2. Метапредметными результатами изучения курса «Иностранный язык (французский)» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Познавательные УУД:

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

Коммуникативные УУД:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на ФЯ;
- с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами ФЯ;
- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции
- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;
- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

2.3. Предметными результатами изучения курса «Иностранный язык Второй иностранный язык («французский») является сформированность следующих умений:

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
1. Говорение. Диалогическая речь.	
-вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.	• брать и давать интервью
2. Говорение. Монологическая речь	

<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); 	<ul style="list-style-type: none"> • делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
<ul style="list-style-type: none"> • описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); 	<ul style="list-style-type: none"> • комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному
<ul style="list-style-type: none"> • давать краткую характеристику реальным людям и литературных персонажей; 	<ul style="list-style-type: none"> • кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
<ul style="list-style-type: none"> • передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы. 	<ul style="list-style-type: none"> • кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
3. Аудирование	
<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; 	<ul style="list-style-type: none"> • выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. 	<ul style="list-style-type: none"> • отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
	<ul style="list-style-type: none"> • использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
	<ul style="list-style-type: none"> • игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.
4. Чтение	
<ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых 	<ul style="list-style-type: none"> • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;

явлений;	
<ul style="list-style-type: none"> • читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. 	<ul style="list-style-type: none"> • догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
	<ul style="list-style-type: none"> • игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
	<ul style="list-style-type: none"> • пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.
5. Письменная речь	
<ul style="list-style-type: none"> • заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
<ul style="list-style-type: none"> • писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. 	<ul style="list-style-type: none"> • составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
	<ul style="list-style-type: none"> • кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности
	<ul style="list-style-type: none"> • писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.
6. Языковая компетентность (владение языковыми средствами). Фонетическая сторона речи.	
<ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки французского языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать правильное ударение в изученных словах; 	<ul style="list-style-type: none"> • различать на слух особенности произношения в разных областях Франции.
<ul style="list-style-type: none"> • различать коммуникативные типы предложения по интонации; 	
<ul style="list-style-type: none"> • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. 	

7. Орфография	
правильно писать изученные слова	<ul style="list-style-type: none"> сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию.
8. Лексическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы; 	<ul style="list-style-type: none"> употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
<ul style="list-style-type: none"> употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; 	<ul style="list-style-type: none"> находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
<ul style="list-style-type: none"> соблюдать существующие во французском языке нормы лексической сочетаемости; 	<ul style="list-style-type: none"> распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);
<ul style="list-style-type: none"> распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. 	<ul style="list-style-type: none"> использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).
9. Грамматическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами французского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; 	<ul style="list-style-type: none"> распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами, дополнительным с союзом <i>dass</i>; условия с союзом <i>wenn</i>; определительными с союзами <i>die, der, das</i>;
<ul style="list-style-type: none"> распознавать и употреблять в речи: — различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме); 	<ul style="list-style-type: none"> распознавать в речи предложения с конструкциями <i>entweder ... oder</i>; <i>je ... desto</i>;
-знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);	распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного

	залога: présent, futur simple, plus-que-parfait, passé composé, imparfait, passé proche, futur proche, futur dans le passé;
-понимание явления многозначности слов французского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;	распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.
-распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка;	распознавать и употреблять в речи глаголы страдательного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif)
-знание признаков изученных грамматических явлений (временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);	
— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами <i>darum, deshalb, deswegen, den, und, oder, aber</i> ;	
— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по 5 типам образования множественного числа;	
— имена существительные с определённым/ неопределённым/ нулевым артиклем;	
— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;	
— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия;	
— количественные и порядковые числительные;	
— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: <i>Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum</i>	
— глаголы в следующих формах страдательного залога: <i>Präsens Passiv, Präteritum Passiv, Perfekt Passiv, Plusquamperfekt Passiv, Futurum Passiv</i> ;	
— модальные глаголы и их эквиваленты;	

**3.Содержание учебного предмета «Французский язык Второй иностранный язык»
в 5-7 классах**

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА
СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ
КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Коды проверяемых элементов
содержания

Коды проверяемых
требований к уровню
подготовки выпускников

Код блока	Виды речевой деятельности / Коммуникативные умения УМЕТЬ		1
1	Говорение на темы А–Р (см. Примечание)		1.1
1.1	Диалогическая речь		
	Диалог этикетного характера Вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться	1.1.1	1.1.1.1
	Диалог-расспрос Вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего	1.1.2	1.1.1.2
	Диалог – побуждение к действию Вести диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться / не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выразить согласие/несогласие принять его	1.1.3	1.1.1.3
	Диалог – обмен мнениями Вести диалог – обмен мнениями: выразить точку зрения и соглашаться / не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выразить сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание)	1.1.4	1.1.1.4
	Начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя		1.1.1.6
	Распрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал		1.1.1.7
	Использовать переспрос, просьбу повторить		1.1.1.8
1.2	Монологическая речь		
	Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения) Рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее	1.2.1	1.1.2.1
	Передача содержания, основной мысли прочитанного с опорой на текст Делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем)	1.2.2	1.1.2.2.
	Сообщение по прочитанному/услышанному тексту Передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного	1.2.3	1.1.2.3
	Сообщение о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка Сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка	1.2.4	1.1.2.4

	Выражать свое отношение к прочитанному/услышанному		1.1.2.5
	Давать краткую характеристику персонажей		1.1.2.6
2	Аудирование		1.2
	Понимание основного содержания несложных звучащих аутентичных текстов Понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле- и радиопередач, объявления на вокзале / в аэропорту) и выделять значимую информацию	2.1	1.2.1
	Выборочное понимание необходимой/запрашиваемой информации в несложных звучащих аутентичных текстах Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ)	2.2	1.2.2
	Определять тему звучащего текста; выделять главные факты, опуская второстепенные		1.2.3.
	Использовать языковую догадку, контекст		1.2.4
	Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания		1.2.5
3	Чтение		1.3
	Понимание основного содержания аутентичных текстов разных жанров (ознакомительное чтение) Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания	3.1	1.3.1
	Выборочное понимание нужной/интересующей информации из текста (просмотровое/поисковое чтение) Читать текст с выборочным пониманием нужной/ интересующей информации	3.2	1.3.2
	Полное и точное понимание содержания несложных аутентичных адаптированных Читать несложные аутентичные адаптированные текстов разных жанров с полным и точным пониманием содержания	3.3	1.3.3
	Определять тему (в том числе по заголовку), выделять основную мысль		1.3.4
	Выделять главные факты, опуская второстепенные		1.3.5
	Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста		1.3.6
	Использовать различные приемы смысловой переработки текста: языковую догадку, анализ,		1.3.7
	Оценивать полученную информацию, выражать свое мнение		1.3.8
4	Письмо		1.4
	Заполнение анкет и формуляров (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) Заполнять анкеты и формуляры	4.1	1.4.1
	Написание короткого поздравления (с днем рождения, с другим праздником) с соответствующими пожеланиями Писать короткие поздравления (с днем рождения, с другим праздником) с соответствующими пожеланиями	4.2	1.4.2
	Написание личного письма по образцу Писать личное письмо по образцу	4.3	1.4.3
	В личном письме расспрашивать адресата о его жизни и делах,		1.4.4

	сообщать то же о себе, выразить просьбу		
	В личном письме выражать благодарность, просьбу		1.4.5
	В личном письме употреблять формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка		1.4.6
	Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.		
	Делать выписки из текста		
	Социокультурные умения		1.5
	Осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов		1.5.1
	Представлять родную культуру на иностранном языке		1.5.2
	Находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка		1.5.3
	Использовать языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка		1.5.4
	Компенсаторные умения		1.6
	Уметь выходить из положения при дефиците языковых средств		1.6.1
	Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозировать содержание при чтении и аудировании		1.6.2
	Использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства при говорении		1.6.3
5	Языковая сторона речи/Владеть языковыми навыками		2
	Орфография		2.1
	Владеть орфографическими навыками на основе изучаемого лексико-грамматического материала		2.1.1
5.1	Фонетическая сторона речи		2.2
	Адекватное (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение и различение на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; деление предложения на смысловые группы Владеть навыками адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка; соблюдать ударение и интонацию в словах и фразах; владеть ритмико-интонационными навыками произношения различных типов предложений	5.1.1	2.2.1
	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений Владеть навыками ритмико-интонационного оформления различных типов предложений	5.1.2	2.2.2
5.2	Грамматическая сторона речи		2.3
	Коммуникативные типы предложений: утвердительные; отрицательные; побудительные (в утвердительной и отрицательной формах); вопросительные: общий, специальный, альтернативный вопросы в Présent, Futur simple, Passé composé (прямой порядок слов и инверсия) Распознавать и употреблять в речи коммуникативные типы предложений	5.2.1	2.3.1

Безличные предложения (Il fait froid.) Распознавать и употреблять в речи безличные предложения	5.2.2	2.3.2
Предложения с неопределенно-личным местоимением on Распознавать и употреблять в речи	5.2.3	2.3.3
Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами et, ou, mais Распознавать и употреблять в речи	5.2.4	2.3.4
Сложноподчиненные предложения с союзами si, que, quand, parce que Распознавать и употреблять в речи	5.2.5	2.3.5
Вопросительное прилагательное quel. Распознавать и употреблять в речи		
Вопросительное наречие comment. Распознавать и употреблять в речи		
Владение особенностями спряжения наиболее распространенных нерегулярных глаголов, отобранных для данного этапа обучения (mettre, prendre, savoir, lire, voir, venir, dire, écrire и пр.). Распознавать и употреблять в речи		
Владение особенностями спряжения возвратных (местоименных) глаголов. Распознавать и употреблять в речи		
Временная форма условного наклонения Conditionnel présent в независимом предложении для выражения пожелания (Je voudrais vous poser une question.) и сложноподчиненном предложении для выражения гипотезы при наличии нереального условия (Nous irions nous promener demain si nous étions libres.) Распознавать и употреблять в речи	5.2.6	2.3.6
Временная форма изъявительного наклонения Futur simple в сложноподчиненном предложении для выражения гипотезы при наличии реального условия (Nous irons nous promener demain si nous sommes libres.) Распознавать и употреблять в речи	5.2.8	2.3.8
Конструкция Futur proche Распознавать и употреблять в речи	5.2.11	2.3.11
Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого Согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого	5.2.12	2.3.12
Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени Распознавать и использовать	5.2.13	2.3.13
Предложения с неличными формами глагола (participle présent, participe passé) Распознавать и употреблять в речи	5.2.14	2.3.16
Наиболее употребительные глаголы в наиболее употребительных временных формах изъявительного наклонения: Présent, Futur simple, Passé composé, Imparfait, Futur proche, Plus-que-parfait, Futur dans le passé в активном залоге Распознавать и употреблять в речи	5.2.15	2.3.14
Знание глаголов, спрягающихся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être.		

	Распознавать и употреблять в речи		
	Наиболее употребительные глаголы в изъявительном наклонении в пассивном залоге (Présent de l'indicatif, Forme passive). Распознавать и употреблять в речи	5.2.16	2.3.15
	Повелительное наклонение регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (impératif). Распознавать и употреблять в речи		
	Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения Распознавать и употреблять в речи	5.2.17	2.3.17
	Имена прилагательные женского рода и множественном числе, образованные по правилу, и особые формы (belle – beau, long - longue). Распознавать и употреблять в речи		
	Исчисляемые и неисчисляемые существительные Распознавать и употреблять в речи	5.2.18	2.3.18
	Определенный/неопределенный/частичный артикль Распознавать и употреблять в речи	5.2.19	2.3.19
	Личные (в том числе в функции прямого и косвенного дополнений), неопределенные (on, tout, même, personne), относительные, вопросительные местоимения; местоимения en, у; простые относительные местоимения qui, que, où Распознавать и употреблять в речи	5.2.20	2.3.20
	Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения Распознавать и употреблять в речи	5.2.21	2.3.21
	Наречия в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (beaucoup/plus / le plus, peu/moins / le moins) Распознавать и употреблять в речи	5.2.22	2.3.22
	Числительные количественные, порядковые Распознавать и употреблять в речи	5.2.23	2.3.23
	Предлоги места, направления, времени Распознавать и употреблять в речи	5.2.24	2.3.24
	Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности Распознавать и употреблять в речи	5.2.25	2.3.25
5.3	Лексическая сторона речи		2.4
	Лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы Распознавать и употреблять в речи	5.3.1	2.4.1
	Наиболее распространенные устойчивые словосочетания Распознавать и употреблять в речи	5.3.2	2.4.2
	Реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры стран изучаемого языка Распознавать и употреблять в речи	5.3.3	2.4.3
	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы	5.3.4	
	Лексическая сочетаемость	5.3.5	

Суффиксы существительных: -tion/-sion, -ment, -eur/-euse, -ette, -ique, -iste, -isme, -er/ère, -ien/ienne, -erie, -ence/-ance, -aire, -oir/-oire, -age, -te, -ude, -aison, -esse,-ure, -ise. Распознавать и употреблять в речи	5.3.6	2.4.4
Префиксы существительных, прилагательных и глаголов: dé-, re-/ré-, -pré, mé-, a-, extra-, anti-. Распознавать и употреблять в речи	5.3.6	2.4.5
Суффиксы прилагательных: -eur/-euse (heureux / heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français) ; -ois (chinois); -ien (parisien). Распознавать и употреблять в речи	5.3.6	2.4.6
Суффикс наречий -ment. Распознавать и употреблять в речи	5.3.6	2.4.7
Словосложения: существительное + существительное (télécarte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное (cybercafé), глагол + местоимение (rendez-vous), глагол + существительное (passe-temps), предлог + существительное (sous-sol).		
Распознавание и использование интернациональных слов.		
ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ		3
Языковой лексический материал		3.1
Основные значения лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы (см. примечание «Предметное содержание речи»)		3.1.1
Основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия)		3.1.2
Значения реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка		3.1.3
Языковой грамматический материал		3.2
Особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка		3.2.1
Социокультурную информацию		3.3
Особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру)		3.3.1
Сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка		3.3.2
Роль владения иностранными языками в современном мире		3.3.3

Примечание

Предметное содержание речи	
А	(Межличностные) взаимоотношения в семье
Б	(Межличностные) взаимоотношения с друзьями и в школе
В	Внешность и характеристики человека
Г	Досуг и увлечения (спорт, музыка, чтение, посещение театра, кинотеатра, дискотеки, кафе). Молодежная мода
Д	Покупки. Карманные деньги
Е	Переписка

Ж	Школьная жизнь. Изучаемые предметы и отношение к ним. Каникулы. Школьные обмены
З	Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка
И	Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности
К	Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи)
Л	Выдающиеся люди родной страны и стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру
М	Путешествие по странам изучаемого языка и по России
Н	Технический прогресс
О	Планы на будущее, проблема выбора профессии
П	Средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет)
Р	Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни

**3.Содержание учебного предмета «Французский язык Второй иностранный язык»
в 8-9 классах**

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ		Коды проверяемых элементов содержания	Коды проверяемых требований к уровню подготовки выпускников
Код блока	Виды речевой деятельности / Коммуникативные умения УМЕТЬ		1
1	Говорение на темы А–Р (см. Примечание)		1.1
1.1	<i>Диалогическая речь</i>		
	<i>Диалог этикетного характера</i> Вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться	1.1.1	1.1.1.1
	<i>Диалог-расспрос</i> Вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; <i>целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»</i>	1.1.2	1.1.1.2
	<i>Диалог – побуждение к действию</i> Вести диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться / не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его, <i>объяснить причину</i>	1.1.3	1.1.1.3
	<i>Диалог – обмен мнениями</i> Вести диалог – обмен мнениями: выражать точку зрения и соглашаться / не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание); <i>выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов</i>	1.1.4	1.1.1.4
	<i>Комбинированный диалог (сочетание разных типов диалогов) для решения сложных коммуникативных задач</i> Вести комбинированный диалог, содержащий элементы указанных видов диалогов для решения более сложных коммуникативных задач	1.1.5	1.1.1.5
	Начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя		1.1.1.6
	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение		1.1.1.7

	собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал		
	Использовать переспрос, просьбу повторить		1.1.1.8
1.2	Монологическая речь		
	<i>Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения)</i> Рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее	1.2.1	1.1.2.1
	<i>Передача содержания, основной мысли прочитанного с опорой на текст</i> Делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем)	1.2.2	1.1.2.2.
	<i>Сообщение по прочитанному/услышанному тексту</i> Передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного	1.2.3	1.1.2.3
	<i>Сообщение о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка</i> Сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка	1.2.4	1.1.2.4
	Выражать свое отношение к прочитанному/услышанному		1.1.2.5
	Давать краткую характеристику персонажей		1.1.2.6
2	Аудирование		1.2
	<i>Понимание основного содержания несложных звучащих аутентичных текстов</i> Понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле- и радиопередач, объявления на вокзале / в аэропорту) и выделять значимую информацию	2.1	1.2.1
	<i>Выборочное понимание необходимой/запрашиваемой информации в несложных звучащих аутентичных текстах</i> Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ)	2.2	1.2.2
	Определять тему звучащего текста; выделять главные факты, опуская второстепенные		1.2.3.
	Использовать языковую догадку, контекст		1.2.4
	Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания		1.2.5
3	Чтение		1.3
	<i>Понимание основного содержания аутентичных текстов разных жанров (ознакомительное чтение)</i> Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания	3.1	1.3.1
	<i>Выборочное понимание нужной/интересующей информации из текста (просмотровое/поисковое чтение)</i> Читать текст с выборочным пониманием нужной/ интересующей информации	3.2	1.3.2
	<i>Полное и точное понимание содержания несложных аутентичных адаптированных</i> Читать несложные аутентичные адаптированные текстов разных	3.3	1.3.3

	жанров с полным и точным пониманием содержания		
	Определять тему (в том числе по заголовку), выделять основную мысль		1.3.4
	Выделять главные факты, опуская второстепенные		1.3.5
	Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста		1.3.6
	Использовать различные приемы смысловой переработки текста: языковую догадку, анализ,		1.3.7
	Оценивать полученную информацию, выражать свое мнение		1.3.8
4	Письмо		1.4
	Заполнение анкет и формуляров (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) Заполнять анкеты и формуляры	4.1	1.4.1
	Написание короткого поздравления (с днем рождения, с другим праздником) с соответствующими пожеланиями Писать короткие поздравления (с днем рождения, с другим праздником) с соответствующими пожеланиями	4.2	1.4.2
	Написание личного письма по образцу Писать личное письмо по образцу	4.3	1.4.3
	Написание личного письма без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета		
	В личном письме расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать просьбу		1.4.4
	В личном письме выражать благодарность, просьбу		1.4.5
	В личном письме употреблять формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка		1.4.6
	Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.		
	Делать выписки из текста		
	Социокультурные умения		1.5
	Осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов		1.5.1
	Представлять родную культуру на иностранном языке		1.5.2
	Находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка		1.5.3
	Использовать языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка		1.5.4
	Компенсаторные умения		1.6
	Уметь выходить из положения при дефиците языковых средств		1.6.1
	Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозировать содержание при чтении и аудировании		1.6.2
	Использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства		1.6.3

	при говорении		
5	Языковая сторона речи/ВЛАДЕТЬ ЯЗЫКОВЫМИ НАВЫКАМИ		2
	Орфография		2.1
	<i>Владеть орфографическими навыками на основе изучаемого лексико-грамматического материала</i>		2.1.1
5.1	Фонетическая сторона речи		2.2
	Адекватное (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение и различение на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; деление предложения на смысловые группы <i>Владеть навыками адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка; соблюдать ударение и интонацию в словах и фразах; владеть ритмико-интонационными навыками произношения различных типов предложений</i>	5.1.1	2.2.1
	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений <i>Владеть навыками ритмико-интонационного оформления различных типов предложений</i>	5.1.2	2.2.2
5.2	Грамматическая сторона речи		2.3
	Коммуникативные типы предложений: утвердительные; отрицательные; побудительные (в утвердительной и отрицательной формах); вопросительные: общий, специальный, альтернативный вопросы в <i>Présent, Futur simple, Passé composé</i> (прямой порядок слов и инверсия) <i>Распознавать и употреблять в речи коммуникативные типы предложений</i>	5.2.1	2.3.1
	Временная форма условного наклонения <i>Conditionnel présent</i> в независимом предложении для выражения долженствования (<i>Tu devrais mettre un manteau.</i>) и сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия (<i>Si j'étais libre, j'irais au cinéma.</i>) <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.2.7	2.3.7
	Временная форма сослагательного наклонения <i>Subjonctif présent</i> в сложноподчиненных предложениях в дополнительных придаточных предложениях <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.2.9	2.3.9
	Временная форма сослагательного наклонения <i>Subjonctif présent</i> в сложноподчиненных предложениях в обстоятельственных придаточных <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.2.10	2.3.10
	Конструкция <i>Passé proche</i> <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.2.11	2.3.11
	Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого <i>Согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого</i>	5.2.12	2.3.12
	Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени <i>Распознавать и использовать</i>	5.2.13	2.3.13
	Предложения с неличными формами глагола (<i>infinitif, gérondif</i>)	5.2.14	2.3.16

	Распознавать и употреблять в речи		
	Наиболее употребительные глаголы в наиболее употребительных временных формах изъявительного наклонения: <i>Plus-que-parfait, Futur dans le passé</i> в активном залоге <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.2.15	2.3.14
	Употребление в речи глаголов в повелительном наклонении, образующих нерегулярные формы (<i>être, avoir, savoir</i>).		
	Указательные и притяжательные местоимения (<i>celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes</i>). Вопросительные местоимения <i>quel(s)/quelle(s)</i> . <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.2.20	2.3.20
	Отрицательные частицы <i>jamais, rien, personne</i> . <i>Распознавать и употреблять в речи</i>		
	Ограничительный оборот <i>ne... que</i> . <i>Распознавать и употреблять в речи</i>		
	Простые относительные местоимения <i>qui, que, dont, où</i> <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.2.20	2.3.20
	Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (<i>союз que</i>), определительными (<i>союзные слова qui, que, dont, où</i>), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (<i>quand</i>), места (<i>où</i>), причины (<i>parce que</i>), следствия (<i>ainsi</i>), цели (<i>pour que</i>)). <i>Распознавать и употреблять в речи</i>		
	Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.2.25	2.3.25
5.3	<i>Лексическая сторона речи</i>		2.4
	Лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.3.1	2.4.1
	Наиболее распространенные устойчивые словосочетания <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.3.2	2.4.2
	Реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры стран изучаемого языка <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.3.3	2.4.3
	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы	5.3.4	
	Лексическая сочетаемость	5.3.5	
	Префиксы существительных, прилагательных и глаголов: <i>dé-(dis-), -re-/ré-, -pré, mé-, a-, extra-, anti-</i> . <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.3.6	2.4.5
	Суффиксы прилагательных: <i>-el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil) ; -able, -ible (formidable, possible) ; -eau/-elle (nouveau / nouvelle) ; -aire (planétaire) ; -atif/-ative (imaginatif)</i> <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.3.6	2.4.6
	Отрицательные префиксы <i>in-/im</i> <i>Распознавать и употреблять в речи</i>	5.3.6	2.4.8
	ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ		3
	Языковой лексический материал		3.1
	Основные значения лексических единиц (слов, словосочетаний),		3.1.1

	обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы (см. примечание «Предметное содержание речи»)		
	Основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия)		3.1.2
	Значения реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка		3.1.3
	Языковой грамматический материал		3.2
	Особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка		3.2.1
	Признаки и значение изученных грамматических явлений (см. подраздел «Грамматическая сторона речи»)		3.2.2
	Социокультурную информацию		3.3
	Особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру)		3.3.1
	Сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка		3.3.2
	Роль владения иностранными языками в современном мире		3.3.3

Примечание

Предметное содержание речи		
А	(Межличностные) взаимоотношения в семье	
Б	(Межличностные) взаимоотношения с друзьями и в школе	
В	Внешность и характеристики человека	
Г	Досуг и увлечения (спорт, музыка, чтение, посещение театра, кинотеатра, дискотеки, кафе). Молодежная мода	
Д	Покупки. Карманные деньги	
Е	Переписка	
Ж	Школьная жизнь. Изучаемые предметы и отношение к ним. Каникулы. Школьные обмены	
З	Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка	
И	Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности	
К	Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи)	
Л	Выдающиеся люди родной страны и стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру	
М	Путешествие по странам изучаемого языка и по России	
Н	Технический прогресс	
О	Планы на будущее, проблема выбора профессии	
П	Средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет)	
Р	Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни	

**4. Тематическое планирование учебного предмета
«Иностранный язык Второй иностранный язык (французский)»
5 КЛАСС (70ч)**

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Вводный курс «Здравствуй, Франция!» Как дела? (9 часов)	Поздороваться, представиться, начать разговор, поинтересоваться, как идут дела, уточнить, кто это
Нас четверо.(7 часов)	Представиться при знакомстве, узнать имя, получить информацию о составе семьи, о чьей-либо профессии
Брат или сестра? (7 часов)	Охарактеризовать кого-либо, что-либо, попросить подтвердить мнение, спросить у собеседника то, что тебя интересует, ответить ему.
У нас урок географии. (9 часов)	Сказать или спросить, кому принадлежит та или иная вещь, спросить, какие предметы изучает собеседник, подписать тетрадь, спросить или назвать дату, время, составить расписание, сравнить его с расписанием французских школьников, рассказать и расспросить о классе.
День рождения Корины. (7 часов)	Пригласить друзей, преподнести подарок, поздравить, поблагодарить и отреагировать на благодарность.
Мороженое – это вкусно! (5 часов)	Спросить у продавца, есть ли интересующий тебя товар, сформулировать вежливую просьбу, узнать цену, выразить согласие, желание.
Мой щенок. (8 часов)	Рассказать или расспросить о домашних животных, выразить удивление, сообщить о том, что ты сделал раньше.
У природы нет плохой погоды. (5 часов)	Выяснить и сообщить, какая погода, высказать предостережение, уверенность, сожаление.
Где газета папы? (2 часа)	Сказать или спросить, где находится та или иная вещь, предмет, рассказать о планах на будущее.
Письмо Ольге. (9 часа)	Писать короткие поздравления, писать личное письмо.
Почта – это совсем рядом. (9 часов)	Спросить и ответить, как пройти, составить визитную карточку своего города, дома, квартиры.

6 КЛАСС (70ч)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Давайте познакомимся! (8 часов)	Выразить удивление, сообщить о ближайших планах, объяснить, что и где находится
С новым учебным годом! (9 часов)	Выразить одобрение, принять приглашение, составить расписание, поддержать беседу с новым другом.
Приятного аппетита! (6 часов)	Обратиться к кому-либо с просьбой, составить расписание дня, меню.
Что мы сегодня едим? (9 часов)	Выразить сожаление, разочарование, недовольство, составить рецепт своего блюда.
Скажи мне, кто твой друг?	Выразить удивление, задавать вопросы, рассказать о

(4 часов)	своих друзьях.
Я обожаю телевизор! (3 часов)	Узнать мнение собеседника, выразить свое, дать краткий комментарий.
Счастливого пути! (5 часов)	Начать разговор, по образцу написать другу открытку из путешествия, рассказать, чем занимались в течение дня.
Жили-были ... (8 часов)	Дать совет, написать сказку, сравнить предметы.
Алло, Швейцария! (11 часов)	Выразить согласие, передать содержание разговора третьему лицу, составить объявление, подписаться на журнал.
Здравствуй, Париж! (7 часов)	Рассказать, запросить информацию о достопримечательностях, обменяться впечатлениями, выразить восхищение.

7 КЛАСС (70ч)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Жил-был кораблик. (17 часов)	Рассказать историю, сообщить сводку погоды, распознать структуру текста, расположить события во времени, организовать и участвовать в дискуссии.
Друзья прежде всего. (15 часов)	Расположить события во времени, вещи в пространстве, организовать и участвовать в дискуссии.
У нас в моде. (20 часов)	Выразить причину и следствие, попросить уточнить, объяснить, о чем идет речь, рассказать о своих предпочтениях, спросить у других.
Ах, скажу я вам, мама ... (18 часов)	Расположить события во времени, попросить прощения, сформулировать план, узнать что-либо, критиковать.

8 КЛАСС (72ч)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Закройте глаза и слушайте гитариста. (17 часов)	Выразить уверенность, желание, своё мнение, узнать мнение другого.
Быстрее, выше, сильнее. (15 часов)	Выразить цель и пожелание, предложить и проиллюстрировать пример
Немного вполне заслуженной свободы. (14 часов)	Выразить схожесть и разницу, радость, пожелание, приказ, попросить продолжить беседу.
Как дела на Земле? (26 часов)	Объяснить причину, предположить вероятность событий, уточнить источник информации, указать количество.

9 КЛАСС (68ч)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Я лечу во Францию. (11 часов)	Получить или дать информацию об интересующем рейсе, заказать билеты, пройти регистрацию.
Я устраиваюсь в гостинице. (11 часов)	Получить или дать информацию об интересующем отеле, забронировать номер и заполнить карту гостя
Я гуляю по Парижу. (14 часов)	Поинтересоваться или ответить как пройти, описать

	достопримечательности, воспользоваться транспортом
Я посещаю музей. (9 часов)	Получить или сообщить информацию о музее, картинах, художниках, описать картину.
Я иду в кино. (11 часов)	Получить или сообщить информацию о кинотеатре, фильме, выразить мнение и поинтересоваться мнением других.
Я посещаю исторические места. (12 часов)	Получить или сообщить информацию об историческом памятнике, о правителях того времени, расположить события во времени.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по французскому языку
Контроль осуществляется по пяти направлениям и в следующих формах:

<i>Направления контроля</i>	<i>Формы контроля</i>
1. Аудирование	<ul style="list-style-type: none">• ответы на вопросы,• поиск верной/неверной информации,• выбор правильного варианта...
2. Говорение	<ul style="list-style-type: none">• монологическая речь (8-10 предложений),• диалогическая речь (5-6 реплик с каждой стороны)
3. Чтение	<i>Послетекстовые задания:</i> <ul style="list-style-type: none">• ответы на вопросы,• выбор правильного варианта,• поиск информации...
4. Письмо	<ul style="list-style-type: none">• диктант,• самостоятельная работа,• тестирование,• контрольная работа...
5. Исследовательская работа	<ul style="list-style-type: none">• проект,• презентация

Контроль и его критерии.

При оценке устной иноязычной речи необходимо учитывать такие критерии, как: *способность к коммуникативному партнёрству; лексико-грамматическая, интонационно-синтаксическая и фонетическая правильность речи; коммуникативная целесообразность лексико-грамматического оформления речи.*

При оценке способности к коммуникативному партнёрству рекомендуется оценивание следующими критериями:

* Учащийся способен вести беседу на ИЯ, легко взаимодействовать с речевым партнёром в условиях иноязычного общения и адекватно реагировать на его реплики, подключая фактическую информацию, выражая своё мнение и отношение и давая комментарии по данной проблеме. Владеет техникой ведения беседы (умеет начать и закончить разговор, расспросить, дать информацию, побудить к действию, может помочь собеседнику выразить свое мнение, если в этом есть необходимость, при затрагивании дискуссионных вопросов следует социкультурным нормам вежливости). В случае речевого недопонимания он/она использует технику выхода из затруднительных коммуникативных ситуаций. Способен к инициативной речи (*отметка « 5»*).

* Учащийся способен легко вести беседу, может без особых трудностей участвовать в речевом взаимодействии, включая фактическую информацию и выражая своё мнение

по проблеме, однако не всегда следит за собеседником, ему не всегда удаётся спонтанно отреагировать на реплики речевого партнёра. Некоторые реплики им не совсем понимаются, но он и не стремится уточнить предмет разговора, избегает расспросов. Испытывает некоторые трудности в выборе стратегии ведения беседы и выхода из затруднительных положений. Не всегда склонен к использованию инициативной речи (*отметка « 4»*).

* Учащийся может определить необходимость той или иной информации при выражении своего мнения, однако нуждается в объяснениях и пояснениях речевых реплик партнёра. Его ответы просты и иногда нерешительны. Учащийся не всегда соблюдает временной регламент беседы, часто делает неоправданные паузы, что нарушает речевое общение между партнёрами. Иногда нелогичен в своих высказываниях, легко сбивается на заученный текст. Почти не способен к инициативной речи (*отметка « 3»*).

Лексико - грамматическая, интонационно - синтаксическая и фонетическая правильность речи оценивается с учётом следующих критериев:

* Учащийся демонстрирует умения адекватно использовать языковые средства оформления речевого высказывания, соответствующие стандартным нормам построения языкового высказывания. В речи встречаются минимальные отклонения от языковых норм, которые не нарушают целостности иноязычного общения, Языковая интерференция родного языка минимальна.

* Учащийся не всегда демонстрирует адекватное использование языковых средств речевого высказывания. Наблюдаются типовые ошибки, которых согласно программным требованиям не должны допускать учащиеся данного уровня. Наблюдается явление языковой интерференции родного языка.

* Языковые ошибки учащегося существенно затрудняют беседу, но не разрушают её. Его/её лексический минимум ограничен заученными темами.

Оценка коммуникативной целесообразности лексико-грамматического оформления речи:

* Учащийся использует широкий диапазон языковых средств и умений отбирать коммуникативно-приемлемое языковое оформление высказываний для решения поставленных коммуникативных и когнитивных задач.

* При правильном использовании языковых средств высказывания речевое поведение учащихся не всегда приемлемо с коммуникативной точки зрения. Наблюдаются некоторые коммуникативные ошибки в выборе языковых средств с точки зрения задач и ситуации общения, хотя в целом речевое поведение учащегося коммуникативно и когнитивно оправданно.

* Учащийся может участвовать в беседе, но при этом использует чрезвычайно упрощенные языковые средства. Он в состоянии использовать лишь очень

ограниченный языковой запас, который можно использовать при обсуждении определённой тематики/проблематики. Его речевое поведение минимально приемлемо. Оценивается каждый из параметров и выводится суммарная оценка.

Коммуникативные умения могут оцениваться по результатам выполнения иноязычных проектов или при беседе о вкладе России и россиян в мировую культуру, по результатам выполнения заданий, включающих 10-12 тематически взаимосвязанных вопросов, ответы на которые могут помочь зарубежному гостю ориентироваться в ситуациях официального и неофициального общения, в традициях и культурных особенностях страны. При выставлении оценки иноязычного речевого общения учащихся рекомендуется учитывать уровень сформированности:

- * умений представлять родную культуру в иноязычной среде;
- * умений пояснять факты родной культуры зарубежному гостю;
- * умений оказывать речевую и социокультурную поддержку в ситуациях проживания зарубежных гостей в России;
- * бикультурных навыков представления российских реалий на ИЯ (в рамках программной тематики и проблематики).

При оценке письменных работ следует учитывать следующие критерии:

- * точность выполнения задания (соответствие заданной теме и ситуации письменного общения);
- * способность ориентироваться в степени официальности/неофициальности письменного общения;
- * способность выбирать языковое оформление в соответствии с задачами и условиями иноязычного письменного общения, с учётом социокультурных особенностей письменного этикета на ИЯ и социальной роли адресата.

* *Отметка «5»* ставится за письменную работу при условии, что учащийся точно выполнил задание, правильно определил степень официальности/неофициальности иноязычного письменного общения, корректно использовал языковые средства (в том числе и языковые средства связности в письменной речи) для решения заданной коммуникативной задачи; содержательное и языковое оформление речи соответствует нормам построения порождаемого типа письменного текста, имеются единичные ошибки в правописании.

* *Отметка «4»* ставится при условии, что учащийся в основном решил поставленную коммуникативную задачу, используя языковые средства выражения основных коммуникативных функций, но при этом допустил небольшое количество ошибок лексико- грамматического или коммуникативно - функционального плана как следствие интерференции родного языка.

* *Отметка «3»* ставится при условии, что учащийся частично, неточно выполнил поставленную перед ним коммуникативную задачу, при этом для его письменной речи характерна языковая и речевая небрежность, лексико-грамматическая примитивность речи.

Критерии оценки устной и письменной речи:

- логичность,
- последовательность,
- завершённость,
- грамматически правильное оформление,
- объём монологического высказывания:

5-7 классы – 8-10 фраз,

8-9 классы – 10-12 фраз.

Продолжительность монолога 1,5-2 минуты (9 класс).

- объём диалога:

5-7 классы – от 3 реплик со стороны каждого учащегося,

8-9 классы – до 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.

Продолжительность диалога 2,5-3 минуты (9 класс).

Лексико-грамматический тест

оценивается исходя из процентного выполнения задания:

Отметка «5» – правильно выполнено 100-91 %

Отметка «4» – правильно выполнено 90-78 %

Отметка «3» – правильно выполнено 77-60 %

Отметка «2» – правильно выполнено 59-0%

Нормы оценок

I. Чтение и понимание иноязычных текстов.

- 1) ознакомительное (основное содержание),
- 2) изучающее (полное понимание, включая детали),
- 3) просмотровое чтение (с извлечением нужной информации).

1). Ознакомительное чтение:

Отметка «5»:

а) понял основное содержание;

б) может выделить основную мысль;

в) определить основные факты;

г) умеет догадываться о значении незнакомых слов по контексту, либо по сходству с родным языком;

д) скорость чтения может быть замедленной, по сравнению с чтением на родном языке.

Отметка «4»:

а) понял основное содержание;

б) может выделить основную мысль;

в) определить основные факты;

г) недостаточно развита языковая догадка, затрудняется в понимании некоторых слов, обращается к словарю.

Отметка «3»:

а) не совсем точно понял основное содержание прочитанного;

б) умеет выделять только небольшое количество фактов и не развита языковая догадка.

Отметка « 2 »:

- а) не понял или неправильно понял содержание;
- б) не ориентируется в тексте при поиске нужных фактов;
- в) не умеет семантизировать незнакомую лексику.

2). **Изучающее чтение** (публицистическое, научно-популярное, инструкции).
Несложный оригинальный текст:

Отметка « 5 »: полностью понял несложный текст (смысловая догадка, анализ).

Отметка « 4 »: понял полностью текст, но обращался к словарю.

Отметка « 3 »: не полностью понял (не владеет языковой догадкой).

Отметка « 2 »: не понял, находит в словаре с трудом.

3). **Просмотровое чтение** (расписание транспорта, меню, программа передач).

Отметка « 5 »: может быстро просмотреть и выбрать правильную информацию;

Отметка « 4 »: 2\3 заданной информации;

Отметка « 3 »: 1\3 заданной информации;

Отметка « 2 »: не ориентируется в тексте.

II. Говорение. Высказывание в форме рассказа, описания.

Отметка « 5 »:

- а) высказывается связно и логически последовательно;
- б) диапазон языковых средств достаточно широк;
- в) практически отсутствуют ошибки;
- г) практически отсутствуют ошибки;
- д) речь эмоционально окрашена (передача отдельных фактов, их оценка, выражение собственного мнения);

Отметка « 4 »:

- а) отдельные ошибки;
- б) темп речи несколько замедлен;
- в) произношение, страдающее сильным влиянием родного языка;

Отметка « 3 »:

- а) диапазон языковых средств ограничен;
- б) допускает языковые ошибки;
- в) объём высказывания не достигает нормы;
- г) нарушена последовательность высказывания;
- д) практически нет элементов оценки, собственного мнения;
- е) темп речи замедлен;

Отметка « 2 »:

- а) коммуникация не состоялась.

III. Аудирование.

Отметка «5»: понял основные факты, сумел выделить необходимую для себя информацию.

Отметка «4»: понял 2/3 данной информации.

Отметка «3»: понял 50%, отдельные факты понял неправильно, не сумел полностью решить поставленную коммуникативную задачу.

Отметка «2»: понял менее 50% и менее половины основных фактов.

IV. Письмо

1. Написание открытки

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена, лексико-грамматические погрешности не существенны, но не соблюдены правила оформления текста.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена, но интерпретация текста осложнена наличием лексико-грамматических погрешностей, в том числе при использовании языковых средств базового уровня.

Отметка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена.

2. Написание письма

Отметка	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Лексика	Грамматика и орфография
«5»	Коммуникативная задача решена. Немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию текста.	Логическое и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Правильный выбор формата письма.	Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка.	Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок.
«4»	Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, при использовании языковых средств, выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию.	Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма.	Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка.	В работе имеется ряд грамматических ошибок, не нарушающих понимание текста. Допустимо небольшое количество орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

«3»	Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, при использовании языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют интерпретации текста.	Мысли изложены не всегда логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или отсутствует. Ошибки в использовании средств логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в форме письма.	Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка.	В работе часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многочисленные ошибки. орфографические, пунктуационные, некоторые из них могут проводить к непониманию текста.
«2»	Коммуникативная задача не решена	Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается.	Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов.	Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не наблюдаются.

3. Написание сочинения (эссе)

Отметка	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Лексика	Грамматика и орфография
«5»	Коммуникативная задача решена. Немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию текста Тема раскрыта полностью.	Логическое и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста.	Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал её с учётом норм иностранного языка.	Практически нет орфограф. ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста.

«4»	Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, при использовании языковых средств, выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию.	Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между частями текста в формате письма.	Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка.	В работе имеется ряд грамматических ошибок, не нарушающих понимание текста. Допустимо небольшое количество орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.
«3»	Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, при использовании языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют интерпретации текста.	Мысли изложены не всегда логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или отсутствует. Ошибки в использовании средств логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма.	Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка.	В работе часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многочисленные ошибки (орфографические и пунктуальные), некоторые из них могут проводить к непониманию текста. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.
«2»	Коммуникативная задача не решена	Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается.	Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов.	Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не наблюдаются.

Учебный проект

Ученый проект – это комплекс поисковых, исследовательских, расчётных, графических и других видов работ, выполняемых учащимися самостоятельно (в парах, группах или индивидуально) с целью практического или теоретического решения определённой проблемы (практической или учебной задачи).

Критерии оценки учебного проекта:

- оформление работы (аккуратность, чёткость, доступность для восприятия, эстетичность);
- содержание (соответствие проектному заданию; использование различных источников, различных научных, исследовательских методов для решения поставленной задачи; умение анализировать и обобщать собранную информацию, выбирать главное; законченность работы; самостоятельность);
- представление (содержательность, логичность, лаконичность выступления; ораторские навыки, эмоциональность, умение заинтересовать; оригинальность владения материалом).

Отметка «5»: учебный проект соответствует всем требованиям по оформлению, содержанию и представлению проекта.

Отметка «4»: в работе допущены незначительные нарушения требований.

Отметка «3»: работа оформлена недостаточно аккуратно и эстетично, отсутствует владение материалом при представлении работы, используется недостаточное количество источников.

Отметка «2»: работа не соответствует проектному заданию, не закончена, отсутствует представление работы, работа выполнена с опорой лишь на один источник, отсутствует анализ и практическая направленность работы.

Отметка «1»: ставится, если учащийся не приступал к выполнению работы.